

RAYMOND WEIL SIGNIERT IHRE TOCCATA



Dem Beispiel der berühmtesten Komponisten folgend, präsentiert RAYMOND WEIL dieses Jahr ihre *toccata*. Mit dieser Einstiegskollektion möchte die Marke ein breiteres Publikum mit ihrem Uhrmacher-Know-how bekannt machen, das, stets die Tradition respektierend, in diesem Familienunternehmen über Generationen hinweg überliefert wurde. So erklingen die Noten dieser *toccata* inmitten der herrlichsten Kreationen des musikbegeisterten Uhrmachers...

RAYMOND WEIL erachtet seiner ewigen Inspirationsquelle die Ehre und feiert dieses Mal die Person, die der Ursprung jedes musikalischen Meisterwerks ist: den Komponisten. Finitionen von höchster Qualität, ein schlichtes Design, die *toccata* ist ein gutes Beispiel für die Kühnheit und Kreativität der Marke. Bei dieser Kollektion geben sowohl feminine als auch maskuline Modelle den Rhythmus an und überraschen den „Zuhörer“ durch ihre elegante Einfachheit und ihren zeitlosen Stil.

Mit einem Quarzwerk ausgestattet, verbindet die *toccata* mit Feingefühl Erschwinglichkeit und Qualität. Das runde Gehäuse gibt es mit einem Durchmesser von 29, 39 oder 42mm und in den Varianten aus Stahl oder aus mit Gelbgold PVD-beschichtetem Stahl. Die Feinheit des Gehäuses und seine schnörkellose Linienführung harmonisieren perfekt mit dem gewölbten Saphirglas, dem Erkennungszeichen dieser Kollektion. Was die Zifferblätter betrifft, so präsentieren sie unter dem Dirigentenstab, der ohne Unterlass die Indexe und römischen Ziffern



RAYMOND WEIL

GENÈVE

durchläuft, eine schlichte und präzise Partitur. Mit einem schwarz galvanisierten Ziffernblatt, begleitet von einem Armband aus Leder oder Stahl, ist diese Uhr von einer Eleganz ohnegleichen. Die Fermate dieser Partitur: eine ganz aus Stahl gefertigte Uhr mit einem silberfarbenen Zifferblatt mit satiniertem Sonnenschliff, mit einer kleinen Sekunde bei 6 Uhr - klassisch und zeitgenössisch zugleich - als Kontrapunkt.

RAYMOND WEIL baut mit dieser Kollektion ihr Einstiegssegment aus, ohne bei der Qualität der Ausführung und der Präzision Abstriche zu machen. Musikalisch beschwingt, feiert sie die Kreativität, die sich hinter jedem Werk verbirgt, ganz gleich, ob es sich dabei um Musik oder Zeitmesser handelt.

RAYMOND WEIL signiert ihre neue *toccata*...

Hinweise für die Redakteure:

RAYMOND WEIL

1976 gegründet, ist RAYMOND WEIL eines der letzten unabhängigen Schweizer Familienunternehmen in der Uhrenindustrie. Das Unternehmen ist in Genf beheimatet, der Wiege der prestigeträchtigsten Namen der Schweizer Haute Horlogerie, wo man die besten Fachleute für Komponenten und Material-beschaffung findet. Dank ihrer Kollektion erlesener Präzisionszeitmesser, die Eleganz und Modernität in sich vereinen und bei Kunden und Partnern Emotionen wecken, nimmt die Marke einen Spitzenplatz in der exklusiven Welt der Luxusuhren ein.

Seit jeher stand die Musik im Zentrum des Universums von RAYMOND WEIL, wie es die Kollektionen der Marke bezeugen, die nach berühmten Opern wie *nabucco* oder *parsifal* benannt wurden oder bei denen Begriffe aus der Welt der Musik Pate standen wie zum Beispiel *maestro* oder *jasmine*. Zahlreiche musikalische Partnerschaften, insbesondere mit emblematischen Konzertsälen, renommierte Preisverleihungen, Online-Musikplattformen oder musikbezogene Wohltätigkeits-veranstaltungen stellen das musikalische Engagement von RAYMOND WEIL unter Beweis.

Emotionen, Präzision und Spitzenleistung – das sind Werte, die man sowohl in der Musik als auch in der Horlogerie findet. RAYMOND WEIL möchte sie mit ihren Kunden teilen.

Für weitere Informationen kontaktieren Sie bitte:

[PRESSE & NEUIGKEITEN](#)

&

RAYMOND WEIL Genève

Abteilung Presse und PR

prdepartment@raymond-weil.ch

Folgen Sie uns auf:

