

A RAYMOND WEIL INCORPORA MÚSICA EM SEUS RELÓGIOS COM TRÊS EDIÇÕES ESPECIAIS DE MÚSICA EXCLUSIVAS

A RAYMOND WEIL, uma empresa familiar fabricante de relógios e administrada pela família tem o prazer de apresentar suas Edições especiais de música e, assim, enriquecer ainda mais a caixa de música da marca com relógios que apresentam elementos musicais. A RAYMOND WEIL trabalhou em estreita colaboração com três artistas talentosos para dar à luz estes relógios exclusivos da Edição especial de música.

Relógio Freelancer Cello da Edição especial de música

O primeiro relógio da Edição especial de música é um *freelancer* equipado com um movimento mecânico, cronógrafo, complexidades de dia e data e uma reserva de energia de 46 horas. Sua caixa em titânio traz um mostrador cinza com marcadores e é montada em uma pulseira de couro genuíno. Neste *freelancer*, a parte traseira da caixa exibe a assinatura dos artistas que colaboraram com a RAYMOND WEIL na criação deste relógio Cello da Edição especial de música. – **o dueto de violoncelistas, 2Cellos**. Este relógio Cello da Edição especial de música oferece recursos exclusivos de design: 4 **cordas** de um violoncelo ao redor do mostrador são envoltas por um **arco** vermelho na forma de ponteiro de cronógrafo. Os indicadores de dia e data têm a forma de **cavelete** sobre o qual estão dispostas as cordas do instrumento.

O 2Cellos é um dueto virtuoso de violoncelistas croatas composto por Luka Šulic e Stjepan Hauser: <http://www.2cellos.com>. Eles primeiramente atraíram a atenção quando postaram um vídeo de um cover deles da música de Michael Jackson “Smooth Criminal” no YouTube. O vídeo se tornou viral e eles foram convidados a tocar em grandes programas de TV e, conseqüentemente, foram contactados por Elton John, que os convidou para uma turnê pelo mundo com ele.

Este *freelancer* Cello da Edição especial de música beneficiará a instituição de caridade do próprio 2Cellos, cujo objetivo é oferecer acesso fácil a instrumentos musicais e desenvolver a prática de música.

Relógio Maestro Guitar da Edição especial de música

O segundo relógio da Edição especial de música pertence à coleção *maestro* e consiste em uma caixa de 39,5 mm em aço inoxidável que abriga um movimento mecânico automático RW4200 personalizado com uma reserva de energia de 38 horas. Uma abertura no mostrador, destacada por um revestimento em ouro rosa deixa visíveis as engrenagens e as complexidades dos relógios suíços da RAYMOND WEIL. Um elegante e complexo design ao redor do mostrador interno lembra a **roseta** de um violão. Uma **palheta** cromada em ouro rosa destaca-se na posição de 6 horas e parece pronta a tocar o **motivo de cordas** que circula o mostrador onde estão dispostos os marcadores em padrão arabesco e ouro rosa.

O músico **Miloš Karadaglić**; <http://milosguitar.com>, premiado violonista clássico e artista de gravação exclusivo da Deutsche Grammophon, é amplamente considerado como o talento de



liderança no violão clássico espanhol. Ele se apresenta em todo o mundo e toca com a Orquestra Real Escocesa, a Filarmônica de Londres e a Orquestra Filarmônica de Hong Kong. Miloš é um patrono do Fundo da Prefeitura de Londres para Jovens Músicos - uma das instituições beneficentes parceiras da RAYMOND WEIL.

Este relógio Guitar da Edição especial de música foi projetado para aumentar a conscientização e levantar os necessários fundos para a sua instituição de caridade preferida, o **Orfanato Mladost em Montenegro**: <http://www.dombijela.me> cujo objetivo é oferecer um lugar seguro para que seus moradores tenham apoio social, educação de alta qualidade e cuidados não parentais profissionais.

Relógio Freelancer Electro da Edição especial de música

O terceiro relógio da Edição especial de música é um *freelancer* personalizado criado em parceria com o artista inglês **Labrinth**: <http://www.labrinthofficial.com>. Este relógio exclusivo oferece uma caixa de 42 mm em aço inoxidável e aro e coroa com revestimento por PVD em ouro rosé e acabamento acetinado. Na caixa o mecanismo automático RW4200 com reserva de energia de 38 horas. A parte traseira da caixa em cristal traz a assinatura de Labrinth. A parte interna do mostrador traz o tradicional padrão **labirinto** muito próprio de Labrinth, em um fundo prateado. Um **motivo de equalizador de música** se estende ao redor do mostrador, delicadamente tocado pela batida regular dos ponteiros. Sendo um *freelancer*, o Electro da Edição especial de música tem como objetivo a independência e o espírito livre.

Labrinth é um cantor e compositor, multi instrumentista e produtor de discos inglês, que vive em Londres. Desde o início de sua carreira em 2009, muitos dos seus singles atingiram os primeiros lugares nas paradas e ele tem colaborado com artistas internacionalmente aclamados como Emeli Sandé, Gary Barlow e Ed Sheeran.

O Electro da Edição especial de música foi projetado para apoiar a **KORI**: <http://www.kori.org.uk/>, uma instituição beneficente muito querida por Labrinth. Lançada em 2002, a instituição oferece apoio e educação às crianças do Município de Harrigey, em Londres.

Graças às suas relações com os principais musicistas consagrados, **Elie Bernheim**, CEO da RAYMOND WEIL - ele próprio pianista e violoncelista - obteve sucesso na criação de relógios exclusivos de edição limitada repletos de elementos musicais, apresentados em caixas elegantes e exclusivas. Dois relógios da cada Edição especial serão vendidos em leilões seletos durante 2014 para angariar fundos para apoiar as metas e os objetivos das instituições beneficentes escolhidas pelos próprios artistas. 100% das receitas geradas no leilão serão doadas para estas instituições: Mladost, KORI e 2Cellos.

Emoções, precisão, desempenho: estes são os valores comuns à música e relojoaria que a RAYMOND WEIL espera compartilhar com os seus clientes, convidando-os a seguir o ritmo do



RAYMOND WEIL

GENÈVE

universo musical da marca e continuar ressoando as notas musicais da marca por todo o mundo.

EXCLUSIVIDADE -> A RAYMOND WEIL organizará um desafio no Instagram entre 8 e 31 de outubro e convidará seus seguidores a capturarem um momento musical e postá-lo com a hashtag #RWInstaMusic. O vencedor escolherá um dos três relógios da Edição especial de música.

Nota aos editores:

RAYMOND WEIL

Fundada em Genebra em 1976, a RAYMOND WEIL é uma das poucas remanescentes empresas suíças independentes de relojoaria ainda dirigidas por grupos familiares. Com sede em Genebra, casa dos mais prestigiados relojoeiros da Suíça e de especialistas de nível superior do setor de componentes e fornecimento de material, a Marca goza de uma posição única no mundo exclusivo do luxo com uma coleção de relógios refinados que incorporam uma mistura elegante e contemporânea de elementos, inspirando emoções nos clientes e nos parceiros.

A música sempre esteve no centro do universo da RAYMOND WEIL. Isto é corroborado pelos nomes das coleções da Marca — retirados de óperas famosas, tais como *nabucco* e *parsifal*, ou com conotações musicais, tais como *maestro* ou *jasmine* — e pelas diversas parcerias musicais que a RAYMOND WEIL assinou com ícones musicais locais, cerimônias de premiação musical exclusivas, plataformas de música ao vivo e eventos musicais relacionados com a caridade.

Emoções, precisão e desempenho: estes são valores comuns entre a música e a relojoaria que a RAYMOND WEIL deseja compartilhar com seus clientes.

Para mais informações:

[IMPRENSA & Novidades](#)

&

RAYMOND WEIL Genève

Departamento de Relações Públicas e Imprensa

prdepartment@raymond-weil.ch

Siga-nos em:



RAYMOND WEIL
GENEVE



RAYMOND WEIL S.A - AVENUE EUGENE-LANCE 36-38 - P.O.BOX 1569 - 1211 GENEVA 26 - SWITZERLAND
TEL 022/884.00.55 - FAX 022/884.00.50