

RAYMOND WEIL
GENEVE

BÜHNE FREI FÜR DIE MAESTRO KOLLEKTION



Der Schweizer Luxusuhrenhersteller RAYMOND WEIL präsentiert voller Stolz ein neues Modell aus der Kollektion *maestro*. Diese automatischen Zeitmesser mit ihrer eleganten und feinen Linienführung symbolisieren auf einzigartige Weise die Verbindung zwischen der Inspirationsquelle Musik und der Uhrmacherskunst von RAYMOND WEIL.

Pure, straffe Linien, eine delikate Zifferblattverzierung und moderne Zeiger und Indizes, machen dieses neue Modell zu einer Evolution der beispielhaften *maestro* Uhr. Das mechanische Uhrwerk mit Automatikaufzug hat eine 38 Stunden Gangreserve. Das 39,5mm Gehäuse aus poliertem Edelstahl harmoniert perfekt mit dem in schwarz gehaltenem Zifferblatt und Lederarmband. Ein großes Datumsfenster bei 3 Uhr sichert eine optimale Lesbarkeit. Diese *maestro* ist außerdem mit einem einzigartigen Faltschließsystem ausgestattet, das dem Zeitmesser einen zurückhaltenden und dezenten Look verpasst.

“Maestro” bezeichnet einen Meister, eine Person, welche eine herausragende Leistung in der Ausübung seiner Kunst vollbringt. In der Musik bezieht sich dieses Wort auf große Persönlichkeiten, Komponisten oder Dirigenten, welchen höchste Wertschätzung entgegengebracht wird. Gegründet in 1976, gehört RAYMOND WEIL zu einem kleinen Kreis von Schweizer Uhrmachern, welche sich in Familienbesitz befinden und war schon immer von einer tiefen Affinität zur Musik geprägt. Durch die Kreation einer Uhr, welche von dieser leidenschaftlichen Ausübung der Kunst inspiriert ist, bezeugt RAYMOND WEIL seine tiefe Verbindung zu den Uhrmacherwurzeln und seiner anhaltenden Inspirationsquelle Musik. Die *maestro* Kollektion wurde im Jahr 2010 lanciert, ist vollständig mechanisch und



RAYMOND WEIL

GENÈVE

inkludiert ein paar Feinheiten der großartigen Schweizer Uhrmachertradition. Der klassische und feine Stil der Uhr ist ein Erfolg seit ihrer Lancierung. Expertise und Tradition vereinen sich in dieser beispielhaften *maestro* Kollektion, welche ihren Platz in den Herzen von Uhrenkennern und Qualitätsarbeitsliebhabern gefunden hat.

RAYMOND WEIL komponiert seine Zeitmesser ähnlich wie Musiker ihre Meisterwerke komponieren und demonstriert seine musischen und künstlerischen Einflüsse durch die *maestro* Kollektion. Diese Kollektion symbolisiert Harmonie, Eleganz und Zeitlosigkeit in reiner Schweizer Tradition. Mit diesem neuen Modell gelang RAYMOND WEIL abermals die perfekte Synchronisation von Tradition und Innovation.

Hinweis für die Redaktionen:

RAYMOND WEIL

RAYMOND WEIL gehört zum kleinen Kreis von Schweizer Uhrenunternehmen, die immer noch in Familienbesitz sind. 1976 gegründet und nun von Elie Bernheim, dem Enkel des Gründers, geleitet, baut das in Genf ansässige Unternehmen seinen Status unter den führenden Namen der Schweizer Uhrenindustrie ständig aus und festigt ihn.

Mit fast 40 Jahren Erfahrung profitiert RAYMOND WEIL von der über hundert Jahren überlieferten Schweizer Uhrmacherkunst. Präzision, Qualität, Zuverlässigkeit und die Verwendung von edlen und technisch hochwertigen Komponenten gehören zu den zahlreichen Standards, die RAYMOND WEIL vereint, um den Anforderungen des so gefragten "Swiss Made" Labels zu entsprechen.

Seit Beginn fühlt sich RAYMOND WEIL eng zur Musik und Kunst verbunden. Der Schweizer Uhrenhersteller komponiert seine Uhren genau so wie Musiker ihre Meisterwerke komponieren und bezeugt in ihren zahlreichen Kollektionen ihre musikalischen und künstlerischen Einflüsse. Musik ist die Antriebskraft für die Kreativität der Marke und das Herz aller Partnerschaften mit renommierten Künstlern, kultigen Musikmarken, emblematischen Konzerthallen, Preisverleihungen und musikbezogenen Wohltätigkeitsveranstaltungen in der ganzen Welt.

Für weitere Informationen:

[PRESS & News](#)

&

RAYMOND WEIL Genève

Public Relations and Press Department

prdepartment@raymond-weil.ch

Folgen Sie uns auf:

