

COUP DE PROJECTEUR SUR LA COLLECTION MAESTRO



La Maison horlogère suisse de luxe RAYMOND WEIL est fière de présenter une nouvelle montre *maestro*. Avec ses lignes élégantes et raffinées qui rendent hommage à ses racines horlogères et à sa source d'inspiration la plus chère, la musique, la collection de montres automatiques *maestro* est devenue emblématique de la Marque.

Arborant des lignes pures, un cadran finement décoré et des aiguilles et index modernes, ce nouveau modèle représente une évolution de la célèbre montre *maestro*. Son mouvement mécanique à remontage automatique dispose d'une autonomie de 38 heures, et un grand guichet date à 3 heures assure une lisibilité optimale. Le boîtier de 39,5 mm en acier inoxydable poli offre un équilibre parfait avec le cadran et le bracelet noirs. Cette *maestro* comprend également un système unique de boucle déployante, qui confère à la pièce un style sobre et discret.

« Maestro », « maître » en italien, désigne une personne qui excelle dans la pratique d'un art. En musique, ce mot évoque l'estime inspirée par un grand compositeur ou un chef d'orchestre d'exception. Fondé en 1976, RAYMOND WEIL fait partie du cercle restreint des horlogers suisses toujours dans les mains de la famille fondatrice, et est toujours animé par la même passion pour la musique. En créant une montre inspirée par un artisanat d'exception, RAYMOND WEIL réaffirme son profond attachement à ses racines horlogères, sa source permanente d'inspiration. Entièrement constituée de modèles à mouvements mécaniques, dont certains à complications dans la meilleure tradition horlogère suisse, la collection *maestro* a été lancée en 2010. Son style, classique et



RAYMOND WEIL

GENÈVE

raffiné, lui a valu un grand succès depuis sa création. L'expertise et la tradition s'allient dans cette collection *maestro*, qui a su se faire une place dans le cœur de ceux qui connaissent la valeur du savoir-faire et ont un goût marqué pour le travail de qualité.

RAYMOND WEIL compose ses montres comme les musiciens composent leurs chefs-d'œuvre. Ses influences musicales et artistiques se reflètent à travers sa collection *maestro* qui symbolise l'harmonie, l'élégance et l'intemporalité, dans la pure tradition suisse. Avec ce nouveau modèle, RAYMOND WEIL réussit une fois encore à synchroniser les rythmes de la tradition et de l'innovation.

Notes aux rédacteurs :

RAYMOND WEIL

La Maison horlogère suisse RAYMOND WEIL appartient au cercle limité des entreprises familiales indépendantes, et crée des montres élégantes et raffinées pour les hommes et les femmes. Fondée en 1976, et actuellement dirigée par le petit-fils du fondateur, Elie Bernheim, la société genevoise poursuit son développement et consolide son statut parmi les grands noms de l'horlogerie suisse.

Riche de près de 40 années d'expérience, RAYMOND WEIL bénéficie des compétences et du savoir-faire horloger soigneusement acquis en Suisse au fil des siècles. La précision, la qualité, la fiabilité, la noblesse et la technicité des matériaux sont les standards qu'applique la Maison horlogère suisse pour répondre aux prérequis du très convoité label « Swiss Made ».

Depuis ses débuts, RAYMOND WEIL a été imprégnée d'une profonde affinité pour la musique et pour les arts. L'horloger suisse compose ses montres de la même manière que les musiciens composent leurs chefs-d'œuvre, et interprète ses influences musicales et artistiques dans ses différentes collections. La musique et les arts stimulent la créativité de la Marque, et se trouvent également au cœur de tous ses partenariats internationaux avec des artistes renommés, de célèbres marques de musique, des salles de concert emblématiques, des cérémonies de remises de prix et des associations caritatives liées à la musique.

Pour plus d'informations :

[PRESSE & Actualités](#)

&

RAYMOND WEIL Genève

Service Presse et Relations publiques

prdepartment@raymond-weil.ch

Suivez-nous sur :

