

**RAYMOND WEIL**  
GENEVE

*EL FREELANCER ALCANZA UN ESTATUS ICÓNICO*

*CRONÓGRAFO INSPIRADO EN LA GUITARRA "GIBSON LES PAUL"  
UN RELOJ DE ESPÍRITU LIBRE QUE ROMPE LOS CÓDIGOS CONVENCIONALES*



*RAYMOND WEIL CELEBRA LOS ICONOS DE LA MÚSICA*

*La música y las artes son para RAYMOND WEIL, lo que el pensamiento es para la humanidad – una fuente inagotable de inspiración y creación. Durante tres generaciones, la familia Weil ha sido influenciada por estos reinos superiores para moldear el destino de la Maison Relojera Suiza. Una marca que trae opciones musicales complementarias pero siempre expresando la personalidad y el carácter de los miembros de la familia. Desde Frank Sinatra a los Beatles, Nicola Benedetti y Gibson, RAYMOND WEIL ha estado poniendo su nombre al lado de algunos de los mejores músicos de todos los tiempos durante casi medio siglo.*

RAYMOND WEIL muestra su respeto a una leyenda, con un homenaje a la legendaria guitarra de Les Paul Gibson. Elegante, con un toque de rebeldía, el *freelancer* se inspira en el modelo "Gibson Les Paul" y encarna su espíritu libre, la actitud de rock y el poder inigualable de la música.

RAYMOND WEIL homenajea al más legendario de todos los fabricantes de la guitarra eléctrica, GIBSON y el pionero de la música moderna – Lester William Polsfuss, conocido como Les Paul, honrando a la guitarra que ha inspirado y servido a los mejores artistas de todos los tiempos. De Jimmy Page a Keith Richards y Jimi Hendrix a Eric Clapton, brillantes músicos que han recurrido a este instrumento para hacer la historia del Rock 'n' Roll.



# RAYMOND WEIL

## GENEVE

*"Cuando yo era niño, mi madre me introdujo en el mundo de la música, en primer lugar fueron instrumentos de cuerda y piano. Descubrí el Rock 'n' Roll y los riffs de las guitarras eléctricas durante actuaciones de Slash junto a Lenny Kravitz y Guns N' Roses. La música tiene el poder de hacer una impresión en la gente. No importa qué tipo de música capta nuestra fantasía y atención, nadie puede permanecer impasible por la habilidad de un virtuoso. Blues, rock, pop, clásica: todos tenemos memoria sobre un concierto, una pieza musical o un artista que está profundamente ligado a un momento clave en nuestras vidas. El poder de la música también nos hace viajar en el tiempo. Hoy en día, Gibson nos conduce a lo mejor que el rock puede ofrecer a nuestros relojes gracias a su ritmo legendario," declaró el Director General de RAYMOND WEIL Elie Bernheim.*

El cuerpo de la caja de 43,5 mm de acero y su bisel taquímetro se ha mejorado con un tratamiento PVD negro inspirado en la laca en la "belleza negra" – una guitarra famosa por su electrizante actuación que continúa asombrando a músicos de todo el mundo. La junta cuenta con guilloché circular adornado con seis acordes tachonados por índices en forma de traste. En las 12:00, los nombres de los fabricantes famosos de la guitarra y la legendaria firma de Les Paul aparecen, mientras que la incrustación split-diamante-un rasgo distintivo de la Les Paul Custom brilla en tonos dorados al lado de la ventana de fecha. Su correa de cuero de becerro perforada de ébano trae a la mente los agujeros de los sonidos que forman parte del cuerpo de una guitarra.

Afirmación de su carácter y confirmando su prestigiosa alma, se establecen las "conexiones" – contadores de tri-compax cronógrafo, fecha y correa Hilvanar – de la independiente inspirada en el "Gibson Les Paul" con reflejos dorados. El tempo del reloj está fijado por un movimiento automático mecánico de RW5010 que garantiza una reserva de marcha de 46 horas aproximadamente.

RAYMOND WEIL presenta este modelo de coleccionista publicado en una edición numerada limitada 400 pieza, en una caja de presentación exclusiva inspirada en los famosos casos de la Guitarra Gibson. Con este reloj, la marca Suiza refuerza su colaboración con marcas de Gibson que comenzó en el año 2015.

**De la asociación, Henry Juskiewicz, Presidente y CEO de las marcas Gibson dijo,**  
*"RAYMOND WEIL sigue siendo un gran socio y estamos encantados de honrar a la legendaria Les Paul y su icónica obra con esta última colaboración. El freelancer incorpora el diseño distinto y la artesanía de calidad que está tan estrechamente relacionado con cada guitarra de Les Paul y es un complemento maravilloso para una guitarra que sigue inspirando al mundo."*

"Los valores que nos unen están arraigados en lo que es verdaderamente importante para nosotros, la importancia y la fuerza de la familia, la intensidad y facilidad con que la música nos lleva lejos, así como las emociones que la vida y el tiempo imprimen sobre nuestra personalidad. Es esta combinación única de la familia, la música y el tiempo la vez que dota a RAYMOND WEIL su distintiva y cautivadora personalidad.", **explica Elie Bernheim, CEO, RAYMOND WEIL**

Únete la discusión en las redes sociales con **#RWGibson**.



# RAYMOND WEIL

GENEVE

Síguenos en:



## *RAYMOND WEIL*

RAYMOND WEIL es el nombre de una Relojería Suiza Maison y de una familia que, durante casi medio siglo, han incrustando sus valores en el corazón de sus relojes.

Pertenecientes al círculo privilegiado de empresas familiares independientes, RAYMOND WEIL crea elegantes, refinados relojes para hombres y mujeres. Fundada en 1976, ahora está dirigida por Elie Bernheim, nieto del fundador que le dio su nombre a la empresa. A través de tres generaciones, la firma con sede en Ginebra ha sabido desarrollar y establecer su estatus como una luz de líder en la industria relojera suiza.

La música y el arte son para RAYMOND WEIL como el pensamiento es a la humanidad: una fuente inagotable de inspiración y creatividad. Esta visión duradera basada en la familia no sólo forja la fuerza de RAYMOND WEIL, sino que también da forma a su carácter distintivo. Música y arte estimulan la creatividad de la marca e inspiran asociaciones internacionales con artistas icónicos, marcas de música, salas de conciertos, fundaciones de arte y ceremonias de premios.

Con más de 40 años de experiencia, la Maison de relojería suiza aporta a la relojería habilidades y experiencia adquiridas en Suiza durante siglos. Precisión, materiales de calidad, seriedad, nobleza y alta tecnología son los estándares exigentes de una filosofía que gana la codiciada etiqueta 'Swiss made'.

## *Sobre Gibson Brands*

La marca Gibson, la compañía de mayor crecimiento en la música y el sonido, fue fundada en 1894 y tiene su sede en Nashville, Tennessee. La marca Gibson es líder mundial en audio profesional, instrumentos musicales y electrónica de consumo y se dedica a traer las mejores experiencias a los consumidores, ofreciendo productos excepcionales con la marca que todo el mundo reconoce. Gibson tiene una cartera de más de 100 marcas de fábrica notables empezando por #1 guitarra, Gibson. Otras marcas de instrumentos son Epiphone, Dobro, Valley Arts, Kramer, Steinberger, Tobias, Slingerland, Maestro, Baldwin, Hamilton, Chickering y Wurlitzer. En audio profesional, KRK Systems, TASCAM, Cerwin-Vega, Stanton y Cakewalk también siguen la tradición de Gibson de calidad en sus respectivos mercados. Marcas de electrónica de consumo incluyen Onkyo Integra, TEAC y esotéricos. El grupo Gibson recientemente expandió su alcance en los mercados de consumo con la adquisición de Philips Home Entertainment con sede en Hong Kong - una compañía que inventó la cinta, el formato de CD, el formato de DVD y el formato MP3. Bajo las marcas Philips y Fidelio, Gibson sigue representando la combinación ideal de innovación, tradición y



# RAYMOND WEIL

GENÈVE

dedicación persiguiendo la mejora del diseño y manteniendo el más alto nivel de artesanía. Una compañía global, Gibson que tiene fabricación, comercialización e investigación y desarrollo en centros de todo el mundo. Todas las marcas pertenecientes a Gibson están dedicadas a la innovación, prestigio y mejora de la calidad de vida y música para sus clientes. Su objetivo es proporcionar al cliente los más excepcionales productos de audio y experiencias en el mundo.

## *Acerca de Lester William Polsfuss, alias Les Paul.*

Guitarrista virtuoso americano, innovador músico, compositor, fabricante de instrumentos y sobre todo brillante inventor, fue el pionero de las guitarras eléctricas de cuerpos sólidos. Una innovación que puso en marcha en 1952 a través de la guitarra "Gibson Les Paul", dando vida al sonido del Rock 'n' Roll.

### **Para mayor información:**

RAYMOND WEIL Genève

[prdepartment@raymond-weil.ch](mailto:prdepartment@raymond-weil.ch)

[raymond-weil.com/en/press-news/](http://raymond-weil.com/en/press-news/)

