

MAESTRO TROIS AIGUILLES OR ROSE

Como um maestro que revela uma sinfonia ao ritmo de sua batuta, a RAYMOND WEIL apresenta, uma a uma, as notas de sua partitura de 2013. O primeiro crescendo em sua [collection maestro](#), o modelo Trois Aiguilles Or Rose (Três Mãos de Ouro Rosa), combina requinte estético e *know how* relojoeiro e, assim, este clássico cronômetro em ouro rosa desponta orgulhosamente como um dos principais modelos deste ano.

O [maestro](#) Three Trois Aiguilles Or Rose, como o nome indica, exalta a cor do sol poente. Sua caixa, moldura, coroa, ponteiros e números são em ouro rosa 5N PVD. Juntamente com um mostrador de prata e uma pulseira de couro marrom com costura, os reflexos quentes exalados pela cor deste modelo o tornam irresistível. A decoração central “clou de Paris” do mostrador, por sua vez, é típica do estilo clean e tradicional da coleção *maestro*. Alojado em uma caixa de 39,5 mm com acabamento extremamente detalhado, o movimento mecânico do relógio é visível através da caixa traseira de cristal de safira.

Atemporal, clássico, refinado, o *maestro* Trois Aiguilles Or Rose interpreta os códigos dos tempos, com virtuosismo, mantendo-se sempre fiel à trilha original.

Para mais informações:

[IMPrensa & Novidades](#)

&

RAYMOND WEIL Genève

Departamento de Relações Públicas e Imprensa

prdepartment@raymond-weil.ch

Siga-nos em:



RAYMOND WEIL
GENÈVE