

## MAESTRO TROIS AIGUILLES OR ROSE (Модель «Розовое золото – три стрелки» – коллекция «Маэстро»)

Подобно дирижёру оркестра, который раскрывает симфонию ритмом движения палочки, компания RAYMOND WEIL одну за другой раскрывает ноты своей музыкальной партитуры 2013 года. Первое крещендо в [коллекции](#) *maestro* – модель Trois Aiguilles Or Rose сочетает в себе эстетическое изящество и сложнейшие часовые технологии, и потому этот классический хронометр, полностью выполненный из розового золота, гордо стоит в рядах ведущих моделей этого года.

Модель Trois Aiguilles Or Rose коллекции [maestro](#), как свидетельствует ее имя, вобрала в себя свет лучей заходящего солнца. Корпус, безель, головка для подзавода, стрелки и риски этих часов имеют тонкое 5-нанометровое напыление из розового золота. Серебристый циферблат и коричневый кожаный ремешок с открытыми швами излучают тепло, делая эту модель неотразимой. В свою очередь, центральная часть циферблата, декорированная отделкой clou de Paris, несёт отпечаток чистого традиционного стиля коллекции *maestro*. Сквозь сапфировую заднюю крышку 39,5-миллиметрового корпуса со скрупулёзно выполненной отделкой видно, как бьётся механическое сердце часов.

Вечная и классическая, изысканная и благородная, модель *maestro* Trois Aiguilles Or Rose виртуозно исполняет Музыку Времени, никогда не фальшивит и не сбивается с ритма.

### Дополнительная информация:

[ПРЕССА и новости](#)

&

Компания RAYMOND WEIL Genève

Отдел по связям с прессой и общественностью

[prdepartment@raymond-weil.ch](mailto:prdepartment@raymond-weil.ch)

Присоединяйтесь к нам:



RAYMOND WEIL  
GENÈVE