

MAESTRO TROIS AIGUILLES OR ROSE

Tel un chef d'orchestre qui dévoile une symphonie au rythme de sa baguette, RAYMOND WEIL révèle tour à tour les notes de sa partition 2013. Premier temps fort de sa [collection](#) *maestro*, le modèle Trois Aiguilles Or Rose conjugue finesse esthétique et savoir-faire horloger. Ce garde-temps intemporel tout or rose s'annonce ainsi comme un des modèles phares de cette année.

La [maestro](#) Trois Aiguilles Or Rose, comme son nom l'indique, sublime la couleur du soleil couchant. Sa boîte, sa lunette, sa couronne, ses aiguilles et ses indexes sont en or rose PVD 5N. Associés à un cadran argenté et à un bracelet en cuir brun style alligator cousu façon sellier, la couleur aux reflets chaud de cette pièce la rend irrésistible. Le décor central du cadran « Clou de Paris » quant à lui, rappelle le style traditionnel propre à la collection *maestro*. Contenu dans le boîtier 39,5 mm aux finitions décidément bien travaillées, le mouvement mécanique à remontage automatique de la montre est visible au travers d'un verre saphir fixé au dos.

Intemporelle, classique, raffinée, la *maestro* Trois Aiguilles Or Rose interprète avec virtuosité les codes du temps tout en restant fidèle à la partition d'origine.

Pour obtenir de plus amples informations:

[PRESSE & Actualités](#)

&

RAYMOND WEIL Genève

Département Relations Publiques et Presse

prdepartement@raymond-weil.ch

Suivez-nous sur:



RAYMOND WEIL
GENÈVE