

CELEBRATING THE ICONIC

*Jimi Hendrix*



**RAYMOND WEIL**  
GENEVE

PRESS KIT 2019  
FREELANCER JIMI HENDRIX LIMITED EDITION

SP



## LA LEYENDA DEL ROCK JIMI HENDRIX, HONRADA CON UN EXCLUSIVO FREELANCER DE EDICIÓN LIMITADA

**La casa relojera suiza RAYMOND WEIL rinde homenaje al legendario guitarrista Jimi Hendrix, con su nuevo *freelancer* chronograph de Edición Limitada, inspirado en la inolvidable actuación del músico en Woodstock.**

Este año se cumple el 50 aniversario del famoso festival, uno de los eventos de música en vivo más importantes de la historia, y en el que participó Hendrix con su memorable interpretación de Star Spangled Banner.

RAYMOND WEIL eligió su colección insignia *freelancer* para capturar el espíritu libre de Jimi Hendrix. Su famosa Fender Stratocaster blanca de 1968 influyó en muchos de los detalles de la esfera, incluidos los nuevos indicadores de la hora punteados, que imitan los trastes en el mástil de su guitarra y el borde circular que representa las seis cuerdas de la guitarra.

Hendrix era conocido por su técnica para tocar la guitarra siendo zurdo, algo que queda patente en el diseño de la pieza, en la que el contrapeso de su segundero tiene la forma del clavijero de su Fender. El atuendo que llevaba en su actuación en Woodstock y la correa de su guitarra, con detalles aztecas, han inspirado otras partes del reloj. Él llevaba un inolvidable atuendo azul cian en su actuación en Woodstock; dicho color se destaca en las funciones del cronógrafo así como en el diseño Azteca de la correa de su guitarra reproducido en la esfera del reloj.

Hecho a mano en Ginebra por los relojeros propios de RAYMOND WEIL, el reloj mantiene el diseño de la caja de la colección *freelancer* en un acabado mate, originales pulsadores del cronógrafo y su correa clásica de cuero marrón. En el anillo del taquímetro se detalla con la famosa cita del cantante, "La música es mi religión" junto con su nombre y el reverso de la caja está terminado con el logotipo Authentic Hendrix, lo que le da el sello de autenticidad.

*"Nos honra haber trabajado con RAYMOND WEIL en el diseño de esta pieza única de colección. La calidad y belleza de la pieza son impecables. Y da la sensación de que Jimi y su música son eternos", dice Janie Hendrix, hermana de Jimi Hendrix y Presidenta y CEO de Experience Hendrix L.L.C. "El reloj le permite a Jimi continuar dándonos el regalo del tiempo".*

*"Con esta última incorporación a nuestra serie de iconos musicales, en RAYMOND WEIL estamos encantados de unir fuerzas con Authentic Hendrix para honrar al mejor guitarrista del mundo. La música siempre ha inspirado nuestra marca y establece un ritmo continuo para todos nuestros nuevos lanzamientos", dice Elie Bernheim, CEO de RAYMOND WEIL.*

Este *freelancer* es imprescindible para cualquier fanático de Jimi Hendrix. El reloj está limitado a solo 500 unidades en todo el mundo; cada uno con su propia numeración en el reverso de la caja y con su certificado de autenticidad firmado por la hermana de Jimi, Janie Hendrix.

Cada reloj se presenta en una caja conmemorativa azul y blanca en homenaje a Woodstock, que se completa con un moderno interior diseñado con tintes tie-dye. Sin duda, una manera de exhibir con orgullo el reloj.

Únete a la conversación en redes sociales usando **#RWJimiHendrix**

**Para más información:**  
**RAYMOND WEIL Genève**  
[prdepartment@raymond-weil.ch](mailto:prdepartment@raymond-weil.ch)  
[www.raymond-weil.com/en/press-news/](http://www.raymond-weil.com/en/press-news/)



## FREELANCER JIMI HENDRIX™ LIMITED EDITION

### CARACTERISTICAS TECNICAS

7730-STC-JHDX1

#### MOVIMIENTO

Cronógrafo mecánico de cuerda automática,  
con función de día y fecha.

#### RESERVA DE MARCHA

48 horas

#### JOYAS

25

#### FUNCIONES

**Reloj:** Ventana de día y fecha a las 3

**Cronógrafo:** Segundero en el centro

Indicador de 30 minutos a las 12

Indicador de 12 horas a las 6

#### CAJA

Redonda – acero inoxidable, revestida en PVD gris  
Diámetro: 42 mm | Grosor: 13.8 mm

#### CORONA

Atornillada con el logo de RW

#### CRISTAL

Zafiro con tratamiento antirreflejo de doble cara

#### ESFERA / INDICES

Gris con índices en forma de los micrófonos  
de la guitarra de JH

#### AGUJAS

Recubrimiento galvánico, tipo bastón

**Horas/ minutos:** Niquelado realzado con  
Super-Luminova® en blanco

**Segundero:** Contrapeso en forma de cabeza de  
guitarra, girado hacia atrás, como Jimi Hendrix solía  
sostener y tocar la guitarra. El color azul proviene del  
atuendo que usaba Jimi Hendrix en Woodstock.

#### REVERSO DE LA CAJA

Atornillada, con el auténtico logo de Hendrix  
en cristal de zafiro

#### CORREA

De piel genuina de becerro

Cierre desplegable de acero inoxidable RW  
con doble sistema de presión de seguridad

#### RESISTENCIA AL AGUA

10 ATM





## ACERCA DE RAYMOND WEIL

**RAYMOND WEIL es el nombre de una Casa Relojera Suiza y de una familia que, durante casi medio siglo, han ido incrustando sus valores en el corazón de sus relojes.**

Pertenecientes al círculo privilegiado de empresas familiares independientes, RAYMOND WEIL crea elegantes y refinados relojes para hombres y mujeres. Fundada en 1976, ahora está dirigida por Elie Bernheim, nieto del fundador que le dio su nombre a la empresa. A través de tres generaciones, la firma con sede en Ginebra ha sabido desarrollar y establecer su estatus como una luz de líder en la industria relojera suiza.

La música y el arte son para RAYMOND WEIL como el pensamiento es a la humanidad: una fuente inagotable de inspiración y creatividad. Esta visión duradera basada en la familia no sólo forja la fuerza de RAYMOND WEIL, sino que también da forma a su carácter distintivo. Música y arte estimulan la creatividad de la marca e inspiran asociaciones internacionales con artistas icónicos, marcas de música, salas de conciertos, fundaciones de arte y ceremonias de premios.

Con más de 40 años de experiencia, la Maison de relojería suiza aporta a la relojería habilidades y experiencias adquiridas en Suiza durante siglos. Precisión, materiales de calidad, seriedad, nobleza y alta tecnología son los estándares exigentes de una filosofía que gana la codiciada etiqueta 'Swiss made'.

---

Síguenos en:

## ACERCA DE JIMI HENDRIX

Reconocido en todo el mundo como uno de los músicos más creativos e influyentes del siglo XX, el innovador estilo de tocar la guitarra eléctrica de Jimi Hendrix influyó en una multitud de músicos modernos, desde George Clinton a Miles Davis y Joe Satriani a Jonny Lang. Influenciado por artistas como B.B. King, Muddy Waters, Howlin' Wolf, Buddy Holly y Robert Johnson, Hendrix, sin saber leer música, aprendió a tocar primero con una guitarra acústica de segunda mano que le costó 5\$. Más tarde, cuando su padre le regaló su primera guitarra eléctrica, una Supro Ozark 1560S, su talento cambió para siempre el panorama musical.

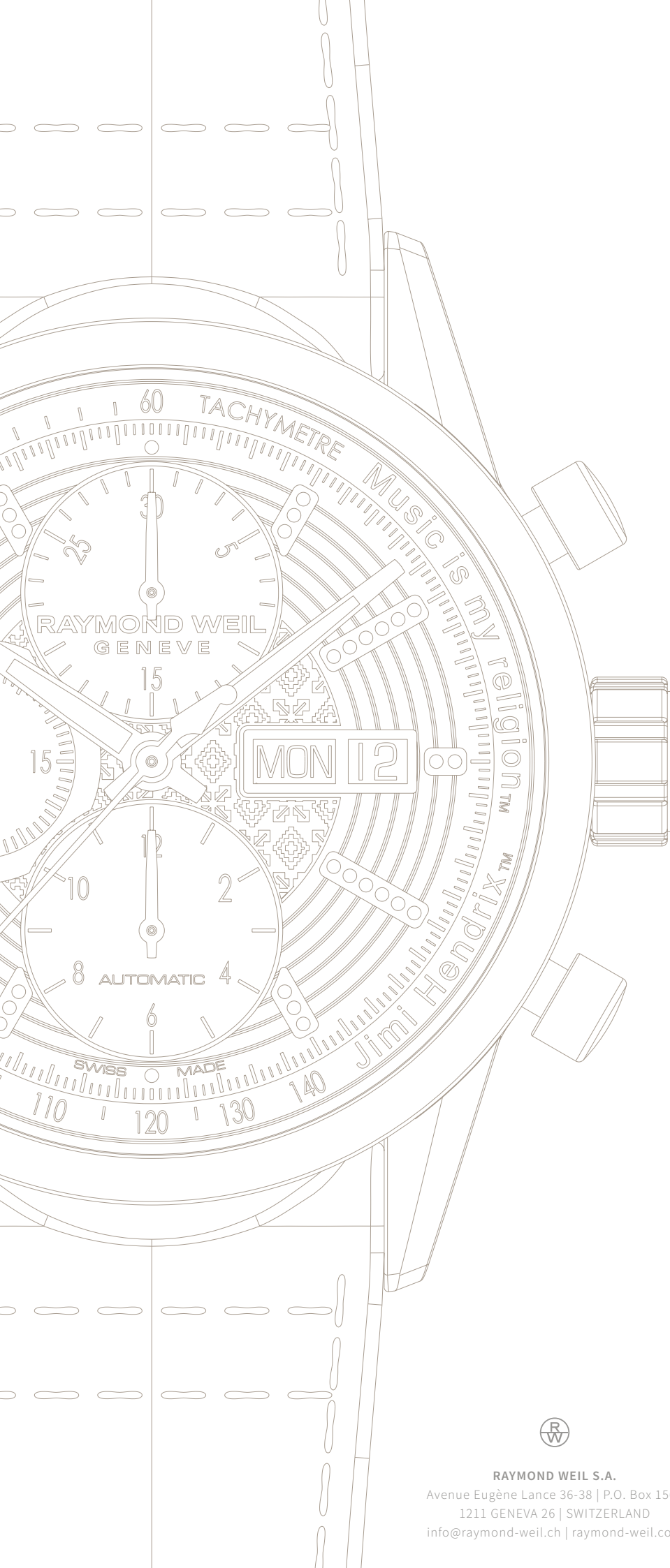
Hendrix, quien creó una increíble colección de canciones en el transcurso de su corta carrera, forjó un nuevo sonido que abarcaba las influencias del blues, las baladas, el rock, el R&B y el jazz. Algo que continúa convirtiendo a Hendrix en una de las figuras más populares de la historia de la música rock. *Are You Experienced*, una compilación musical psicodélica lanzada en 1967 por The Jimi Hendrix Experience (Hendrix, el batería Mitch Mitchell y el bajista Noel Redding), con himnos de una generación: "Hey Joe", "Purple Haze", "The Wind Cries Mary", "Foxy Lady", "Fire" y "Are You Experienced?", se ha mantenido como uno de los álbumes de rock más populares de todos los tiempos.

Hendrix también hizo historia en junio de 1967, con la incendiaria actuación de "Wild Thing" en el Monterey International Pop Festival y, en 1968, con el lanzamiento de Axis: *Bold as Love*, que contribuyó a que The Jimi Hendrix Experience se clasificara como una de las giras más populares y de mayor recaudación en el mundo. En agosto de 1969, Hendrix realizó la icónica versión de "Star Spangled Banner" en Woodstock, que definiría para siempre el espíritu de esa generación. Esa víspera de Año Nuevo, con el bajista Billy Cox y el batería de la banda eléctrica Buddy Miles, Hendrix interpretaría y grabaría una serie de cuatro actuaciones, que más tarde fueron lanzadas en el álbum por excelencia de Band of Gypsys, a mediados de 1970 (y la versión ampliada de *Hendrix: Live at The Fillmore East* en 1999).

De vuelta al estudio en 1970, Hendrix grabó varias pistas para otro set de dos álbumes, titulado *First Rays of The New Rising Sun*. Pero la conmoción por la trágica muerte de Hendrix, el 18 de septiembre de 1970, hizo que el álbum fuera finalmente lanzado en 1997, a través del apoyo de su familia y el ingeniero musical Eddie Kramer.

## SOBRE AUTHENTIC HENDRIX, LLC Y EXPERIENCE HENDRIX, L.L.C.

Fundada en 1995 por James 'Al' Hendrix, el padre de Jimi, Experience Hendrix ha sido dirigida, desde su inicio, por los miembros de la familia seleccionados por Al, durante su etapa como presidente. Como parte de sus operaciones diarias, Experience Hendrix y Authentic Hendrix supervisan el legado atemporal de Jimi a nivel mundial. Son las compañías familiares oficiales encargadas de administrar la música, el nombre, la imagen y la propia imagen de Jimi Hendrix. Experimente Hendrix y Authentic Hendrix cuenta con cientos de marcas registradas en todo el mundo y posee todos los derechos de autor en el catálogo de música Jimi Hendrix.



**RAYMOND WEIL S.A.**

Avenue Eugène Lance 36-38 | P.O. Box 1569

1211 GENEVA 26 | SWITZERLAND

[info@raymond-weil.ch](mailto:info@raymond-weil.ch) | [raymond-weil.com](http://raymond-weil.com)