



# RAYMOND WEIL

## GENEVE

DOSSIER DE PRESSE 2022  
FREELANCER GMT



## FREELANCER GMT 2761 L'HEURE BLEUE

**La maison horlogère RAYMOND WEIL dévoile son dernier garde-temps, la *freelancer* GMT 2761. Capable d'afficher simultanément un double fuseau horaire, ce nouveau modèle se révèle être le compagnon idéal des voyageurs. Un allié du temps à l'élégance savamment orchestrée grâce à son boîtier de 40,5 mm, son profil résolument élancé et ses envoûtantes nuances de bleu.**

L'heure bleue est ce somptueux moment au cours duquel le jour cède sa place à la nuit, où le ciel se pare de variations bleutées et l'espace d'une douce sérénité. Cette heure où le soleil se situe entre 4° et 8° sous l'horizon, fut la source d'inspiration principale de RAYMOND WEIL.

Le cadran, orné d'aiguilles des heures et des minutes, indique l'heure locale. Recouvertes de Super-lumiNova®, tout comme les index, elles offrent une meilleure lisibilité de l'heure la nuit venue. Puis, une aiguille GMT, sombre, à la pointe rouge et blanche triangulaire, affiche quant à elle l'heure locale. Enfin, une fine aiguille centrale des secondes, argentée et équipée d'une aiguille sucette très lisible, parfait ce tableau.

Avec ce modèle, RAYMOND WEIL travaille les dégradés de nuances bleutées de manière réussie. Un jeu de clair-obscur, qui s'étend de la zone centrale du cadran au rehaut, en passant par le guichet de date. Ces subtils détails offrent un véritable spectacle pour le regard dans le plus grand respect des traditions horlogères.

Au cœur du cadran, les tonalités bleues imitent à merveille la pointe du jour. Plus délicates sur la partie inférieure, elles deviennent plus profondes à l'approche du firmament. A l'opposé, se situe à 6 heures un guichet de date rectangulaire, où les chiffres blancs sur fond bleu s'accordent harmonieusement avec l'ensemble de la composition.

Une piste de 24 heures sur le rehaut du cadran est utilisée conjointement avec l'aiguille GMT pour indiquer si le moment est à l'activité ou au sommeil dans son point d'attache. A l'inverse des heures diurnes, les heures nocturnes s'expriment par des chiffres blancs sur fond bleu, alors qu'un croissant de lune indique minuit avec poésie. Le chemin de fer spiralé, quant à lui, joue l'alternance de l'ombre et de la lumière, telle une symphonie nocturne reprise par l'ensemble du modèle.

Le boîtier de 40,5 mm et 9,7 mm d'épaisseur, projette tour à tour l'ombre sur les cornes graphiques, puis l'éclat sur la lunette polie, pour un ensemble des plus raffinés. Le boîtier est doté de deux couronnes inclinées : la couronne supérieure, à 2 heures, remonte le barillet et ajuste les heures tandis que la couronne inférieure, à 4 heures, arbore sur son flanc un drapeau suisse, signant ainsi un détail unique pensé par RAYMOND WEIL, dont la fonction permet de régler l'aiguille GMT.



Au cœur de la *freelancer* GMT se niche le nouveau Calibre RW3230, un mouvement automatique suisse de 4,1 d'épaisseur, à la réserve de marche de 50 heures. Fidèle à la réputation d'excellence et de précision de RAYMOND WEIL, la platine principale du mouvement est perlée, le couvercle du barillet clouté et le pont et la masse oscillante sont ornées du motif Côtes de Genève. Le mouvement s'observe au travers d'un verre saphir, détail qui saura ravir les puristes et amateurs d'horlogerie traditionnelle.

RAYMOND WEIL a toujours porté en son cœur le respect des techniques artisanales traditionnelles. La marque a récemment choisi de collaborer pour la confection de ses bracelets avec une tannerie toscane qui utilise des méthodes de traitement du cuir. Le processus de tannage consiste à utiliser des pigments naturels extraits d'arbres et de végétaux pour conférer au cuir des couleurs uniques et riches. Cette méthode de coloration du cuir n'utilise aucune substance nocive susceptible d'avoir un impact négatif sur l'environnement. Ici, la *freelancer* GMT 2761 se pare d'un bracelet en cuir de veau bleu composé d'une surpiqûre ton sur ton et d'un fermoir déployant, avec un système de sécurité à double poussoir.

Grâce à ce jeu de nuances et de finitions sur le cadran ainsi qu'à la finesse et technicité de son mouvement, RAYMOND WEIL a su créer une montre admirablement fonctionnelle pour tous ceux qui traversent les méridiens, mais aussi à lui donner un supplément d'âme.

Participez à la discussion sur les réseaux de médias sociaux en utilisant **#PrecisionMovements #RWFreelancer**

---

Pour plus d'informations:

RAYMOND WEIL Genève

[prdepartment@raymond-weil.ch](mailto:prdepartment@raymond-weil.ch)

[www.raymond-weil.com/fr/press-news/](http://www.raymond-weil.com/fr/press-news/)



2761-STC-50001

#### MOUVEMENT

Mécanique avec remontage automatique  
et fonction GMT – RW3230

#### RÉSERVE DE MARCHE

50 heures

#### BOÎTIER

Rond – Acier inoxydable  
Diamètre: 40.5 mm  
Épaisseur: 9.7 mm

#### COURONNES

Vissées avec cannelure  
Estampillée RW à 2 heures  
Estampillée de la carte du monde et de la croix fédérale Suisse  
à 4 heures

#### VERRE

Saphir avec traitement anti-reflets double face

#### CADRAN

Bleu dégradé, index en applique recouverts de Super-LumiNova®  
Graduation 24 heures

#### AIGUILLES

*Heures / Minutes / Secondes centrales*  
Plaqué nickel, forme tonneau, recouvertes de Super-LumiNova®  
*GMT*  
Bleue avec flèche rouge recouverte de Super-LumiNova®

#### DOS DE BOÎTE

Vissé, avec verre saphir

#### BRACELET

En cuir de veau véritable, muni d'une boucle déployante en acier  
inoxydable avec système de sécurité à double poussoir

#### ÉTANCHÉITÉ

100 m, 330 ft, 10 atm

## À PROPOS DE RAYMOND WEIL

**RAYMOND WEIL est le nom d'une Maison horlogère suisse et celui d'une famille qui, depuis près d'un demi-siècle inscrit les valeurs qui l'animent au cœur de ses montres.**

Appartenant au cercle privilégié des entreprises familiales indépendantes, elle crée des montres élégantes et raffinées pour les femmes et les hommes. Fondée en 1976, elle est dirigée par Elie Bernheim, le petit-fils du fondateur au nom éponyme. Depuis trois générations, la société genevoise poursuit son développement et consolide son statut parmi les fleurons de l'horlogerie suisse.

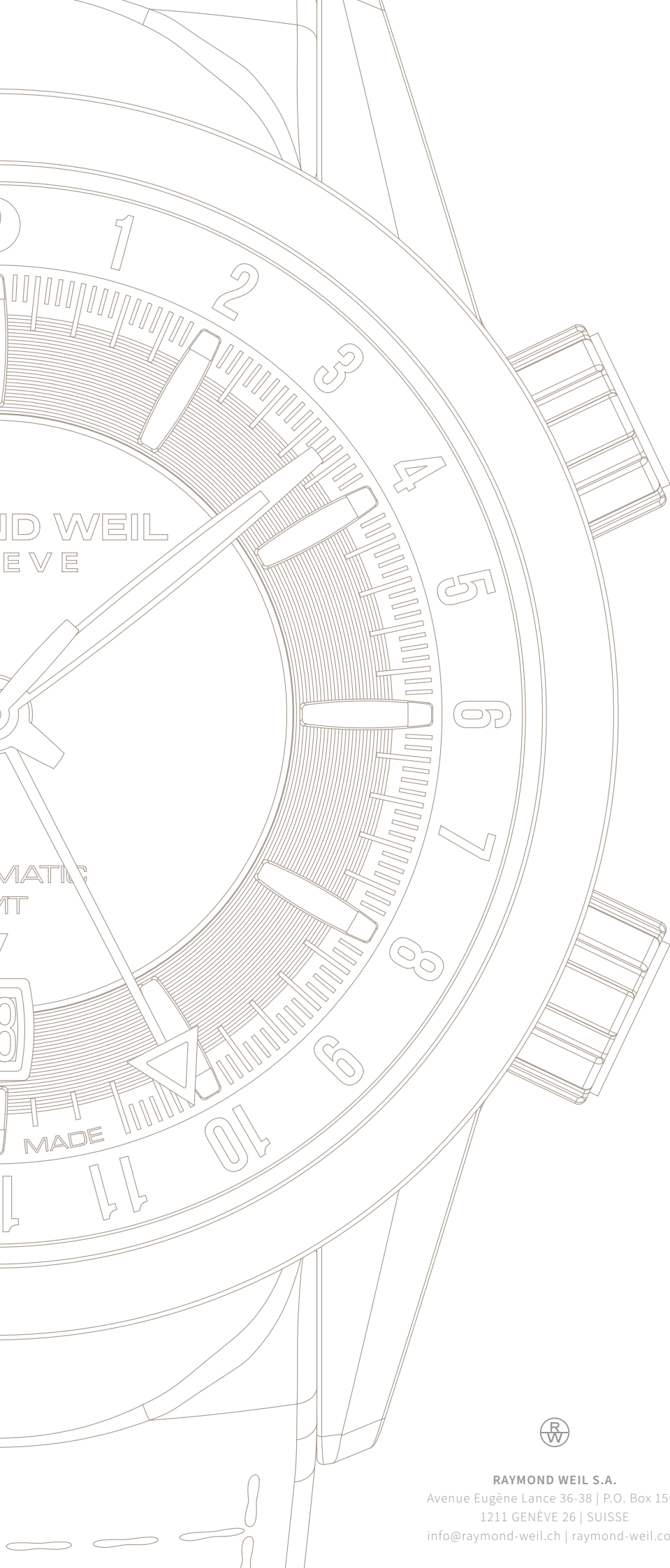
La musique et les arts sont à RAYMOND WEIL, ce que la pensée est à l'homme, une source inépuisable d'inspiration et de création. Une vision familiale qui perdure et qui non seulement fait la force de RAYMOND WEIL mais signe également son caractère distinctif. Stimulant sa créativité, la musique et les arts se trouvent au cœur de tous ses partenariats internationaux avec des artistes renommés, des célèbres marques de musique, des salles de concert emblématiques, des fondations soutenant les arts et les plus prestigieuses cérémonies de remise de prix.

Riche de plus de 40 années d'expérience, la Maison horlogère suisse valorise les compétences et le savoir-faire horlogers soigneusement acquis en Suisse au fil des siècles. La précision, la qualité, la fiabilité, la noblesse et la technicité des matériaux sont les standards d'une philosophie qui lui confère le très convoité label « Swiss Made ».

---

Suivez-nous sur :





**RAYMOND WEIL S.A.**

Avenue Eugène Lance 36-38 | P.O. Box 1569

1211 GENÈVE 26 | SUISSE

[info@raymond-weil.ch](mailto:info@raymond-weil.ch) | [raymond-weil.com](http://raymond-weil.com)