



RAYMOND WEIL

GENEVE

COMUNICADO DE IMPRENSA 2023
FREELANCER POP BI-COMPAX CHRONOGRAPH
EDIÇÃO LIMITADA



FREELANCER POP BI-COMPAX CHRONOGRAPH 7780

PÔR A MÚSICA A TOCAR, PAUSAR O TEMPO, CELEBRAR A UNIÃO.

RAYMOND WEIL, a Maison relojoeira independente e familiar, orgulha-se de apresentar um relógio de edição limitada que presta homenagem ao mundo encantador da música ao vivo. Numa parceria emocionante com os embaixadores RAYMOND WEIL Sandy Sax e Victor Le Douarec, a marca celebra a magia da música e o poder das experiências partilhadas.

O *freelancer* Pop Bi-Compax Chronograph Limited Edition, designado para evocar uma sinfonia visual, revelar a essência da alegria e da camaradagem encontrada em atuações de música ao vivo. Com toques de turquesa a adornar o mostrador, a luneta e a massa oscilante, este design notável confere à reconhecida coleção de cronógrafos *freelancer* uma explosão eletrizante de energia criativa.

Elie Bernheim, CEO of RAYMOND WEIL, menciona:

*“Esta edição limitada é uma ode à música ao vivo. Celebra a alegria de partilhar um momento musical. Com pormenores de cor vibrante no mostrador, o design proporciona uma energia criativa adicional na nossa coleção de cronógrafos *freelancer*. A caixa e a bracelete totalmente em titânio proporcionam uma leveza confortável, tanto no palco como no público. Espero que este relógio vos inspire a viver a vida com paixão, criatividade e alegria.”*

A caixa de titânio de 43,5mm com uma luneta com escala taquimétrica em cerâmica preta apresenta todas as características de um cronógrafo RAYMOND WEIL; movimento automático RW5030, reserva de marcha de 56 horas e monograma e efeito canelado na coroa.

O mostrador perto gradiente serve como a tela perfeita para os detalhes em turquesa dos contadores do cronógrafo e do pulsómetro, proporcionando um toque de cor cativante ao pulso. A disposição simétrica Bi-compax apresenta um contador de cronógrafo de

30 minutos e pequenos segundos, enquanto os ponteiros das horas e minutos de proporções generosas, complementados com índices niquelados realçados com Super-Luminova® branca, asseguram uma ótima legibilidade. Posicionada às 6 horas, uma janela de data contribui para a simetria geral do mostrador. A bracelete com 5 filas de elos em titânio completa a construção leve e ergonómica do relógio.

Como parte do lançamento, a RAYMOND WEIL uniu forças com o saxofonista Sandy Sax e o pianista emergente Victor Le Douarec para criar uma música especial em colaboração, que celebra a relação harmoniosa entre a relojoaria e a música. Através de imagens envolventes e de uma atuação alegre, o projeto realça uma paixão partilhada pela beleza da música e pela elegância da cronometragem.

Limitado a 400 peças, o *freelancer* Pop Bi-Compax Chronograph é um relógio para os aficionados de relojoaria e para os entusiastas da música. Este relógio excepcional exemplifica a fusão de património, inovação e expressão artística, reafirmando o compromisso inabalável da RAYMOND WEIL em criar relógios criativos que transcendem limites.

Para mais informações por favor contacte:

RAYMOND WEIL Genève

prdepartment@raymond-weil.ch

www.raymond-weil.com/en/press-news/





7780-TI-20425



EDIÇÃO LIMITADA
400 PEÇAS

MOVIMENTO

Cronógrafo mecânico bi-compax de corda automática –
RW5030

RESERVA DE MARCA

56 horas

JÓIAS

27

FUNÇÕES

Relógio

Horas e minutos centrais, pequenos segundos às 9 horas

Cronógrafo

Iniciar, parar e reiniciar utilizando o botão às 2 horas

Reset utilizando o botão às 4 horas

Ponteiro central de cronógrafo

Contador de 30 minutos às 3 horas

Pulsômetro

Flange com escala pulsométrica

CAIXA

Redonda – Titânio com luneta em cerâmica preta com

escala taquimétrica

Diâmetro: 43.5mm

Espessura: 13.7mm

COROA

De rosca com o monograma RW

VIDRO

Safira com tratamento antirreflexo em ambos os lados.

MOSTRADOR

Preto com efeito gradiente, dois contadores turquesa

Índices em níquel com Super-Luminova® branca

PONTEIROS

Horas / Minutos

Revestidos a níquel, em forma de barril e realçados com

Super-Luminova® branca

Pequenos segundos

Revestidos a níquel, em forma de barril

Função cronógrafo

Turquesa

FUNDO DE CAIXA

Aparafusado em aço com vidro de safira

BRACELETE

Bracelete de 5 filas de elos em titânio com sistema com
duplo sistema de segurança

ESTANQUEIDADE

100 m, 330 ft, 10 atm





SOBRE RAYMOND WEIL

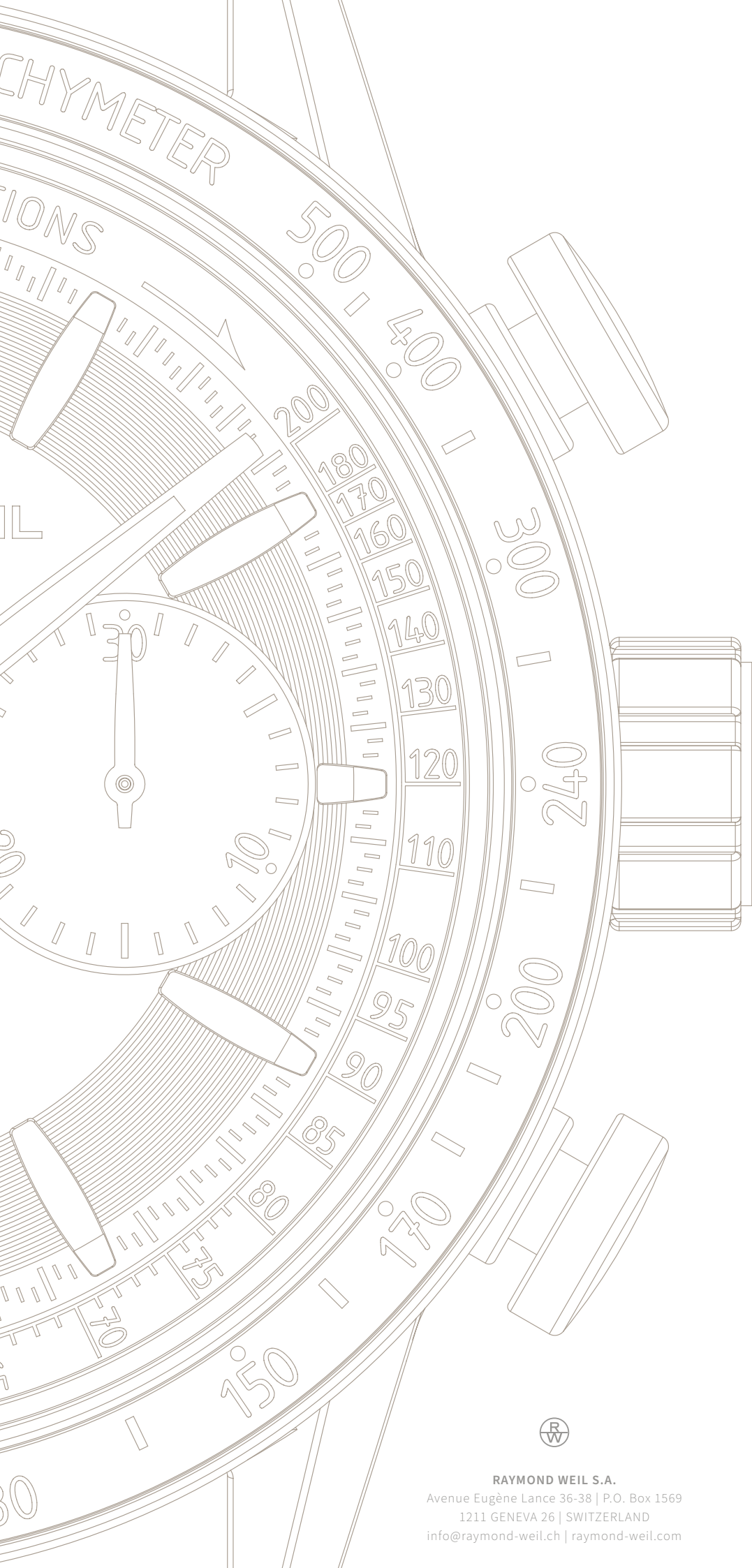
RAYMOND WEIL é o nome de uma Maison de relojoaria suíça, e de uma família que tem trabalhado há quase meio século com os seus valores no centro dos seus relógios.

Partindo do círculo privilegiado de negócios de família independentes, a marca cria relógios elegantes e precisos para mulheres e homens. Fundada em 1976, é agora liderada por Elie Bernheim, neto do fundador que deu o seu nome à empresa. Através de três gerações, o negócio baseado em Genebra tem desenvolvido e consolidado o seu status como o líder da indústria relojoeira suíça.

A Música e Arte são para a RAYMOND WEIL o mesmo que o pensamento é para a humanidade: uma fonte de inspiração e criatividade sem limites. Esta visão de liderança familiar não só fortalece a RAYMOND WEIL, como também molda a sua natureza distinta. A Música e Arte estimulam a criatividade da marca e estão no centro de todas as suas parcerias internacionais com artistas conhecidos, bandas de música famosas e salas de concerto icónicas, fundações dedicadas ao apoio às artes, como também com as mais prestigiadas cerimónias de prémios.

Construída sob mais de 45 anos de experiência, a Maison de relojoaria suíça traz adiante as suas habilidades relojoeiras e perícia adquirida na Suíça ao longo dos séculos. Precisão, qualidade, confiabilidade e materiais de alta qualidade são os padrões exigentes de uma filosofia que merece o seu muito cobiçado rótulo “Swiss-made”.

Siga-nos em:



RAYMOND WEIL S.A.

Avenue Eugène Lance 36-38 | P.O. Box 1569
1211 GENEVA 26 | SWITZERLAND
info@raymond-weil.ch | raymond-weil.com